***CONTENUTI PONTE ARTE e IMMAGINE***

***SCUOLA DELL’INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA***

**Traguardo A**

* Esprimere e rappresentare attraverso il disegno o altre tecniche espressive (pittura libera, collage,….) un’emozione o un’esperienza vissuta
* Verbalizzare e spiegare il proprio elaborato

**Traguardo B**

* Rappresentare attraverso il disegno e la pittura una storia ascoltata o inventata
* Impugnare ed utilizzare correttamente gli strumenti di pittura ( pennarelli, matite colorate, pennelli) relativi alla tecnica proposta
* Riconoscere i colori primari e le mescolanze per ottenere i colori secondari
* Abbinare il colore reale all’oggetto ( limone giallo, cielo blu)
* Riprodurre un’opera attraverso la copiatura
* Eseguire copie dal vero ( frutta, oggetti, paesaggi……)

**Traguardo C**

* Osservare con attenzione un’opera d’arte cogliendone i particolari

***CONTENUTI PONTE ARTE e IMMAGINE***

***SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA di Primo Grado***

**1)Esprimersi e comunicare**

* + Autonomia nell’utilizzo dei materiali in relazione alle consegne e allo spazio di lavoro
	+ Operare su un foglio, rispettando gli spazi secondo le indicazioni date
	+ Riconosce ed individuare i diversi piani di profondità di un’immagine
	+ Utilizzare in modo corretto le tecniche grafiche di base
	+ Utilizzare in modo corretto la tecnica del ritaglio

**Contenuti ponte riferiti all’esprimersi e comunicare**

* + Il punto, la linea, la superficie
	+ Lo spazio (orientamento e piani)
	+ Colori e forme
	+ Tecniche: matite colorate e pennarelli a tratti corti e uniformi, pastelli a cera; ritaglio di forme e materiali diversi.
	+ Elementi del paesaggio
	+ Simmetria

**2)Osservare e leggere le immagini**

* + Conoscere la differenza tra “vedere”, “guardare”, “osservare”
	+ Utilizzare semplici strategie di osservazione attraverso l’orientamento nello spazio (sopra, sotto, primo piano, sfondo)
	+ Riconoscere e descrivere con un corretto linguaggio verbale gli elementi principali del linguaggio visivo

**Contenuti ponte riferiti all’osservare e leggere le immagini**

* + Gli elementi principali del linguaggio visivo (linea, colori, forme, volume, spazio)
	+ Il paesaggio naturale
	+ Documenti fotografici (storico-artistici)

**3)Comprendere e apprezzare le opere d’arte**

* + Leggere e descrivere in modo semplice un’opera d’arte
	+ Inventare storie, fiabe, poesie, partendo da un’opera

**Contenuti ponte riferiti al comprendere e apprezzare le opere d’arte**

* + Opere del periodo greco e romano
	+ Opere dell’arte contemporanea (Klee, Kandinsky, …)